**Application Requirements for the Solti China Master Classes**

**索尔蒂中国大师班报名要求**

为纪念著名匈牙利指挥家乔治•索尔蒂，乔治索尔蒂学院（Georg Solti Accademia）大师班于2004年创立。大师班宗旨为促进声乐发展，研习范围涵盖美声时期作曲家、普契尼，以及其他写实主义歌剧作曲家的意大利语作品，为学习美声唱法的年轻学生走上职业生涯提供了难得的训练机会。项目邀请了当今歌剧界最顶尖的专家来授课，课程内容包括戏剧、声音风格、发声方法以及意大利语等。

2019年5月，乔治索尔蒂学院将第四次与国家大剧院联合举办“索尔蒂中国大师班”。艺术指导乔纳森•帕博（Jonathan Papp）、语言指导斯特凡诺•巴尔达塞罗尼（Stefano Baldasseroni）和国际著名女高音歌唱家芭芭拉•芙丽托莉（Barbara Frittoli）、男低音贾科莫•普雷斯蒂亚（Giacomo Prestia）将联合授课，为中国年轻的美声演唱者提供难得的学习机会。“索尔蒂中国大师班”的学员将择优录取，免收学费，学员只需负担自己在北京的食、宿、交通等费用。

与此同时，2019年索尔蒂中国大师班将加入全新的内容。国家大剧院将邀请部分中国艺术院校的声乐教师与大师班导师们开展美声教学交流活动，导师们将介绍西方美声唱法教学的概况，包括教学流程、方法、经验等。

**一、招募对象**

男生22-32岁，女生22-30岁,学习美声演唱的在校学生或演员。

1. **提交材料**
2. 填写完整的报名表（电子版）
3. 除“中文姓名”一栏用中文填写外，其他内容均用英文填写。
4. “学习过的角色、歌剧及曲目名称”用英文或意大利文填写。
5. 两首曲目演唱视频
6. 曲目范围：意大利作曲家（1810-1945）创作的意大利歌剧咏叹调（其中一首可以是 意大利艺术歌曲）。作曲家如：贝里尼、罗西尼、多尼采蒂、威尔第、普契尼、托斯蒂等。**不包括**德裔作曲家创作的意大利歌剧咏叹调及美声唱法时期之前作曲家的作品，如：莫扎特、亨德尔、格鲁克、蒙特威尔第、维瓦尔第、卡契尼等的作品。艺术歌曲**不包括**意大利民歌，如：《我的太阳》《请你告诉她》等。
7. 视频格式：MP4格式。视频文件务必标注申请者的英文姓名及咏叹调名称。其中姓氏全部采用大写，名字首字母大写，如“LI Mei – Una voce poco fa”。
8. 个人近照一张（电子版）

电子版照片文件须标明自己姓名的英文拼写。

**三、提交方式**

申请人需将以上资料发送至邮箱：[GSANCPA@163.com](mailto:GSANCPA@163.com)。视频可以通过超大附件或上传到网盘的方式发送。如上传到网盘，请将链接和密码同时发送到指定邮箱，以便我们下载。

**四、截止日期**

申请者须于2019年2月26日之前将资料发出，一旦收到您完整的申请材料，组委会办公室会在一周内回复邮件进行确认。如果没有收到确认邮件，请通过上方指定邮箱联系，并再次提交材料。如果您提交的材料不完整，申请将不于考虑。

**五、入选公布**

组委会办公室将在2019年4月1日前通过邮件通知入选复试的选手。

六、**面试及课程安排：**

2019年5月8日：在国家大剧院进行现场试唱，筛选出6至8名学员参加5月“索尔蒂中国大师班”课程；

2019年5月9日至5月12日：女高音歌唱家芭芭拉·芙丽托莉、男低音贾科莫•普雷斯蒂亚、乔纳森·帕博与斯特凡诺•巴尔达塞罗尼向入选学员单独授课，期间也将与中国声乐教师进行交流活动；

2019年5月13日：在国家大剧院音乐厅举行大师班公开课，之后，将从中选取一位学员参与乔治索尔蒂学院2020年6月至7月的意大利夏季课程。

乔治索尔蒂学院的意大利夏季课程将由明星教师授课。往届授课教师包括：著名男高音歌唱家何塞•卡雷拉斯（José Carreras）,著名女高音歌唱家安吉拉•乔治乌（Angela Gheorghiu），著名男中音歌唱家里奥•努奇（Leo Nucci），著名指挥[理查·波宁吉](http://www.baidu.com/link?url=TeTK1QlZw-j0kuzzLo8Utmb49cxc64fhA04YnTuUTvukOoGCjg9HN_Utuutt9Mj2" \t "_blank)（Richard Bonynge）等。除到意大利的旅费须自行负担外，入选学员将获得全额奖学金，包括学费及当地食宿。

索尔蒂中国大师班组委会办公室

2018年12月7日